

LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN  
**REDESAIN SEMINARI TINGGI SANTO PAULUS YOGYAKARTA**  
(PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU)

**TUGAS AKHIR SARJANA STRATA – 1**

UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN YUDISIUM  
UNTUK MENCAPAI DERAJAT SARJANA TEKNIK (S-1)  
PADA PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

DISUSUN OLEH:  
**BUDI SETYO WIDODO**  
**090113334**



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA  
2014

# **SURAT PERNYATAAN**

Yang bertanda-tangan di bawah ini, saya:

Nama : Budi Setyo Widodo

NPM : 090113334

Dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran sendiri,

Menyatakan bahwa:

Hasil karya Tugas Akhir—yang mencakup Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan (Skripsi) dan Gambar Rancangan serta Laporan Perancangan—yang berjudul:  
REDESAIN SEMINARI TINGGI SANTO PAULUS YOGYAKARTA  
(Pendekatan Arsitektur Perilaku)

benar-benar hasil karya saya sendiri.

Pernyataan, gagasan, maupun kutipan—baik langsung maupun tidak langsung—yang bersumber dari tulisan atau gagasan orang lain yang digunakan di dalam Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan (Skripsi) maupun Gambar Rancangan dan Laporan Perancangan ini telah saya pertanggungjawabkan melalui catatan perut atau pun catatan kaki dan daftar pustaka, sesuai norma dan etika penulisan yang berlaku.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya saya—yang mencakup Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan (Skripsi) dan Gambar Rancangan serta Laporan Perancangan—ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di kalangan Program Studi Arsitektur – Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta; gelar dan ijazah yang telah saya peroleh akan dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Demikian, Surat Pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan sungguh-sungguh, dan dengan segenap kesadaran maupun kesediaan saya untuk menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 17 Juli 2014

Yang Menyatakan,

A green revenue stamp with the value '6000' and the text 'ENAM RIBU (6000) Tgl. 20' and 'METERAI TEMPEL' at the bottom. A black ink signature is written over the stamp.

Budi Setyo Widodo

# **LEMBAR PENGABSAHAN SKRIPSI**

SKRIPSI  
BERUPA  
LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

## **REDESAIN SEMINARI TINGGI SANTO PAULUS YOGYAKARTA (PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU)**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

**BUDI SETYO WIDODO**  
**NPM: 090113334**


Telah diperiksa dan dievaluasi oleh Tim Penguji Skripsi pada tanggal 15 Juli 2014 dan dinyatakan telah memenuhi sebagian persyaratan menempuh tahap pengerjaan rancangan pada Studio Tugas Akhir untuk mencapai derajat Sarjana Teknik (S-1) pada Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

PENGUJI SKRIPSI  
Penguji I

  
Ir. MA. Wiwik Purwati, MSA

Yogyakarta, Juli 2014

Koordinator Tugas Akhir Arsitektur  
Program Studi Arsitektur  
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

  
Augustinus Madyana Putra, ST.MSc

Ketua Program Studi Arsitektur  
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta



FAKULTAS  
TEKNIK

  
Ir. Soesilo Boedi Leksono, MT

## INTISARI

Bidang dan pola pembinaan Seminari Tinggi Santo Paulus Yogyakarta (STSPY) merupakan kesinambungan antara pendidikan Imam Diocese Keuskupan Agung Semarang (gereja lokal) dengan gereja universal. Lingkungan binaan STSPY akan selalu mengacu pada dua pilar dasar tersebut, yakni pengintegrasian keempat bidang pendidikan (kepribadian, kerohanian, intelektual, dan pastoral) dalam dinamika tata hidup bersama dengan pola personal, basis, unit, tingkat dan komunitas. Wujudnya, tata peruangan akan dirancang berjenjang sesuai pola pembinaan tersebut. Kelompok-kelompok kegiatan (bidang pembinaan) akan ditata berjenjang dengan pola dan transisi yang jelas. Sayangnya, hal ini tidak ditemukan dalam tata peruangan lingkungan binaan STSPY. Kealpaan tersebut begitu mempengaruhi visi-misi pembinaan STPY kini. Komunitas-komunitas basis yang ada tidak mendapat ruang beraktivitas, efeknya kegiatan basis pun tidak mencapai sasaran efektif.

Melalui pendekatan psikologi lingkungan dan arsitektur perilaku, tatanan lingkungan yang baik, yakni lingkungan binaan yang semakin memanusiakan manusia dan memenuhi kebutuhan dasar hidup manusia, akan tercapai. Idealnya, pencapaian tersebut akan membantu proses pembentukan kepribadian yang dewasa bagi para frater selaku formandi-nya. Kepribadian yang matang akan menjadi ladang subur bagi penyemaian spiritualitas hidup sebagaimana yang ditawarkan oleh Seminari Tinggi Santo Paulus Yogyakarta. Maka, pertanyaannya kemudian adalah bagaimana Bagaimana wujud rancangan Seminari Tinggi Santo Paulus di Yogyakarta yang mampu mendukung pola pembinaan calon imam diocese Keuskupan Agung Semarang (KAS) melalui pengolahan ruang dalam dan ruang luar dengan menggunakan pendekatan arsitektur perilaku?

Analisis terhadap Kebutuhan Dasar Perancangan STSPY membawa pada dua kualitas desain yang diperlukan, yakni jenjang dan simbol. Pendidikan personal dan basis yang menjadi tulang punggung STSPY memerlukan penataan teritorial lingkungan binaan yang jelas baik secara fungsi, ruang, geometri maupun pelingkup, dengan simbol sebagai penanda dan area transisi sebagai pembeda. Kepekaan terhadap ruang dan tanggungjawab yang ditandai oleh tatanan fisik diharapkan mampu mendukung pola dan bidang pembinaan di STSPY yang menasar pada terbentuknya kepribadian yang matang, yang mampu menginternalisasikan proses *formatio* di STSPY.

## KATA HANTAR

Adalah sebuah tanggungjawab moral bagi penulis untuk menyusun Tugas Akhir dengan proyek Redesain Seminari Tinggi Santo Paulus Yogyakarta (STSPY). Hampir 10 (sepuluh) tahun, penulis mengalami dan dikembangkan oleh dinamika formatio seminari (4 tahun Seminari Menengah Mertoyudan, 1 tahun TOR Jangli, dan 4 tahun STSPY). Visi, Misi, Bidang dan Pola Pembinaan STSPY (dalam GBTHB STSPY) serta berbagai wacana refleksi tentang pendidikan di seminari perlu mendapatkan kontekstualisasi (peka zaman). Oleh karena itu, penulis ingin sedikit memberi sumbangsih wacana dan produk kontekstualisasi tersebut dari sudut pandang arsitektural.

Pendidikan personal dan Basis yang menjadi tumpuan formatio di STSPY menjadi bahan pertimbangan utama dalam penyelesaian tatanan lingkungan binaan yang baru, yang dalam eksisting belum dipertimbangkan matang. Pendekatan teori arsitektur perilaku digunakan penulis sebagai acuan penekanan desain yang baru.

Terwujudnya penyusunan Tugas Akhir ini tentu melibatkan bantuan banyak pihak. Maka, penulis ingin berterimakasih secara khusus pada pihak-pihak yang telah terlibat, secara khusus kepada:

1. Yesus Kristus, yang selalu setia meneguhkan penulis di manapun dan kapanpun dengan pernik pengalaman yang selalu tak terduga.
2. Bapak Ir. Soesilo Boedi Leksono, MT, Kepala Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
3. Bapak Augustinus Madyana Putra, ST, M.Sc., Koordinator Tugas Akhir Arsitektur Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
4. Ibu Ir. MA. Wiwik Purwati, MSA, selaku Dosen Pembimbing penyusunan Tugas Akhir Penulis, yang selalu setia mengingatkan, membimbing dan meneguhkan kehausan penulis akan berarsitektur yang benar dan penuh antusiasme.
5. Ibu Ir. Lucia Asdra Rudwiarti, M.Phil, Pd.D, selaku Dosen Penguji II Tugas Akhir Penulis, yang selalu sabar mendengar celotehan penulis saat ide-ide liar sudah tak terbandung lagi sejak mata kuliah STARS 7.
6. Bapak Ir. Djoko Istiadji, M.Sc.Bld.Sc., selaku Dosen Penguji III Tugas Akhir Penulis, yang selalu memberikan masukan dan data-data penting terkait eksisting dan proyeksi desain STSPY.
7. Rm. J. Kristanto, Pr., selaku Rektor Seminari Tinggi Santo Paulus Yogyakarta
8. Rm. A. Novian Ardi, Pr.dan Norbertus Harsono, rekan angkatan sejak Seminari Menengah yang selalu menjadi kawan diskusi ide-ide liar penulis, dan selalu menyentil dengan pertanyaan, "*ra bosen kuliah po, dab?*".
9. Rm. Bonifatius Dwi Yuniarto, Pr. dan Rm. A. Sulardi, Pr., rekan seminari yang selalu memberikan dukungan dan pinjaman buku-buku tentang STSPY.

10. Komunitas eks-Frater Praja KAS dan eks-Seminaris Mertoyudan yang menjadi kawan diskusi dan refleksi berbagai wacana tentang formatio di STSPY.
11. Bapak, ibu, kakak dan adik yang selalu mendukung penulis dengan berbagai macam hal di rumah yang kerap saya tinggalkan.
12. Carollina Gita Natalia dan Mamanya yang membantu hingga detik-detik pengumpulan terakhir materi Tugas Akhir Penulis.
13. Kawan-kawan Studio 82, yang selalu membawa suasana ceria meski di tengah kekalutan *deadline* yang menghimpit.

Tulisan ini masih jauh dari sempurna. Namun, paling tidak mampu menjadi penanda sejauhmana perkembangan pengalaman penulis dalam berarsitektur. Lebih-lebih, semoga mampu menjadi sumbangan yang berarti bagi pendidikan para calon imam diosesan di STSPY.

Penulis sangat mengharapkan usulan dan saran yang membangun demi makin baiknya tulisan ini, maupun perkembangan penulis. Akhir kata, penulis ingin bersyukur kepada siapapun yang telah membantu penulis hingga berada pada fase titik ini, menghadapi tantangan baru yang telah menanti. Salam Arsitek!

Penulis,  
Budi Setyo Widodo

# DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b>	i
<b>SURAT PERNYATAAN</b>	ii
<b>LEMBAR PENGABSAHAN</b>	iii
<b>INTISARI</b>	iv
<b>KATA HANTAR</b>	v
<b>DAFTAR ISI</b>	vii
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	x
<b>DAFTAR TABEL</b>	xii
 <b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	 1
I.1. Latar Belakang Eksistensi Proyek	1
I.2. Latar Belakang Permasalahan	2
I.3. Rumusan Permasalahan	3
I.4. Tujuan dan Sasaran	3
I.5. Ruang Lingkup	3
I.6. Metode Penulisan	4
I.7. Sistematika Penulisan	4
 <b>BAB II. KEBUTUHAN DASAR PERANCANGAN</b>	 5
<b>SEMINARI TINGGI SANTO PAULUS YOGYAKARTA</b>	5
II.1. Proses Pendidikan Imam Diocese di Seminari Tinggi Santo Paulus Yogyakarta	5
II.2. Fakultas Teologi Wedabhakti (FTW) dan Seminari Tinggi Santo Paulus Yogyakarta (STSPY)	
II.2.1. Fakultas Teologi Wedabhakti (FTW)	
A. Visi, Misi, Sasaran dan Tujuan Fakultas Teologi Wedabhakti (FTW)	6
B. Sistem Organisasi Fakultas Teologi Wedabhakti	7
II.2.2. Seminari Tinggi Santo Paulus Yogyakarta	8
A. Visi dan Misi Seminari Tinggi Santo Paulus Yogyakarta	8
B. Sistem Organisasi Seminari Tinggi Santo Paulus Yogyakarta (STSPY)	9
C. Bidang-Bidang Pembinaan Seminari Tinggi Santo Paulus Yogyakarta	9
D. Pola Pembinaan Seminari Tinggi Santo Paulus Yogyakarta	10
E. Jadwal Kegiatan Harian Seminari Tinggi Santo Paulus Yogyakarta	11
II.3. Kebutuhan Dasar Perancangan ( <i>Design Requirements</i> )	12
II.3.1. Elemen Fungsi	12
II.3.2. Elemen Ruang	15
II.3.3. Elemen Geometri	17
II.3.4. Elemen Pelingkup	19
 <b>BAB III. TINJAUAN TEORI</b>	 22
III.1. Teori Hirarki Kebutuhan Hidup Manusia Abraham Maslow	22
III.1.1. Kebutuhan Fisiologis	24
III.1.2. Kebutuhan akan Rasa Aman	26
III.1.3. Kebutuhan akan Kasih Sayang	27
III.1.4. Kebutuhan akan Penghargaan	28
III.1.5. Kebutuhan akan Aktualisasi Diri	29



III.2. Karakter Arsitektur Tadao Ando .....	30
III.2.1. Chapel on Mount Rokko, Kobe, Hyogo, Japan (1985-1986).....	32
III.2.2. Church on The Water, Tomamu, Hokkaido, Japan (1985-1988) .....	35
<b>BAB IV. ANALISIS PERANCANGAN SEMINARI TINGGI ST. PAULUS YOGYAKARTA.....</b>	<b>39</b>
IV.1. Evaluasi Eksisting Seminari Tinggi St. Paulus Yogyakarta .....	39
IV.1.1. Evaluasi Makro Keseluruhan Kelompok Ruang .....	39
A. Elemen Ruang .....	39
B. Elemen Geometri .....	41
C. Elemen Kegiatan .....	42
IV.1.2. Evaluasi Mikro Setiap Kelompok Ruang.....	45
A. Unit Hunian Formandi .....	45
B. Kapel Besar Santo Paulus .....	46
C. Kapel Kecil (Robertus, Maria, Pius, Vianney) .....	46
D. Kelompok Pendidikan (Fakultas Teologi Wedabhakti_FTW).....	46
E. Kelompok Servis STSPY .....	48
F. Kelompok Administrasi (Pengelola) STSPY.....	48
G. Kelompok Ruang Sosialisasi STSPY .....	49
H. Kelompok Kebun dan Fasilitas Olahraga STSPY .....	50
IV.2. Analisis Redesain Seminari Tinggi Santo Paulus Yogyakarta (STSPY).....	53
IV.2.1. Analisis Makro Keseluruhan Kelompok Ruang.....	53
IV.2.2. Analisis Mikro Setiap Kelompok Ruang (berdasarkan Evaluasi Eksisting).....	56
1. Unit Hunian Formandi dan Formator .....	56
2. Alih Fungsi Hunian Formator menjadi Wisma Retret .....	62
3. Alih Fungsi Ruang Makan (Refter) menjadi Ruang Adaptif.....	64
4. Pengembangan Pendidikan Pascasarjana FTW.....	66
5. Penekanan Orientasi, Penambahan Kapasitas, Podium Foto Kapel Besar Santo Paulus.....	68
6. Kapel-Kapel Stasi .....	69
7. Penataan Ulang Area Pengelola dan Lobi STSPY.....	71
8. Penataan Ulang Area Servis dan Garasi.....	74
9. Penambahan Area Peternakan dan Pertanian .....	76
10. Penambahan Fasilitas Olahraga .....	81
11. Penataan Ulang Area Parkir.....	83
12. Besaran Ruang Keseluruhan Redesain STSPY .....	84
IV.3. Penekanan Desain: Pendekatan Arsitektur Perilaku .....	85
IV.4. Analisis Tapak .....	98
IV.5. Analisis Perancangan Struktur dan Konstruksi.....	108
IV.6. Analisis Perancangan Sistem Utilitas .....	108
<b>BAB V. KONSEP PERANCANGAN SEMINARI TINGGI SANTO PAULUS YOGYAKARTA .....</b>	<b>112</b>
V.1. Konsep Fungsi dan Ruang .....	112
V1.1. Konsep Penataan Ulang Kawasan STSPY.....	112



V1.2. Konsep Kegiatan dan Ruang Penataan Ulang STSPY .....	115
V1.3. Konsep Besaran Ruang Penataan Ulang STSPY.....	120
V.2. Konsep Tatahan Ruang.....	127
V.3. Konsep Tapak .....	133
V.4. Konsep Pelingkup.....	135
V.4.1. Konsep Struktur .....	135
V.4.2. Konsep Sistem Utilitas .....	135
V.5. Sketsa Siteplan Redesain Seminari Tinggi Santo Paulus Yogyakarta.....	138
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>140</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1. Elemen Geometri Kelompok Ruang Unit Formandi.....	1
Gambar II.1. Proses Pendidikan Imam Diocese di Keuskupan Agung Semarang (KAS) .....	5
Gambar II.2. Sistem Organisasi Fakultas Teologi Wedabhakti .....	7
Gambar II.3. Sistem Organisasi Seminari Tinggi Santo Paulus Yogyakarta.....	9
Gambar II.4. Model Pola Pembinaan STSPY .....	17
Gambar II.5. Pola Jenjang Hubungan Antar Ruang menurut Pola Pembinaan STSPY .....	17
Gambar II.6. Fungsi Kapel-kapel sebagai Simbol Pemersatu kelompok Basis , Unit dan Komunal.....	18
Gambar II.7. Hubungan antar Kelompok Ruang STSPY.....	18
Gambar II.8. Geometri Kelompok Ruang STSPY .....	19
Gambar II.9. Pelingkup Ruang Adaptif .....	20
Gambar II.10. Pelingkup Kapel .....	20
Gambar II.11. Pelingkup Unit Hunian .....	21
Gambar II.12. Pelingkup Ruang Transisi .....	21
Gambar III.1. Hirarki Kebutuhan Hidup Manusia .....	22
Gambar III.2. Kebutuhan Hidup Manusia dan Fungsi Lingkungan Binaan.....	24
Gambar III.3. Mekanisme Kebutuhan Fisiologis .....	25
Gambar III.4. Mekanisme Kebutuhan akan Rasa Aman .....	26
Gambar III.5. Mekanisme Kebutuhan akan Kasih Sayang.....	28
Gambar III.6. Mekanisme Kebutuhan akan Penghargaan.....	29
Gambar III.7. Mekanisme Kebutuhan akan Aktualisasi Diri.....	30
Gambar III.8. Siteplan, Denah, Tampak, Potongan Chapel on Mount Rokko .....	32
Gambar III.9. Konsep Arsitektur Chapel on Mount Rokko.....	32
Gambar III.10. Elemen Pelingkup Beton Chapel on Mount Rokko.....	33
Gambar III.11. Perspektif Suasana Chapel on Mount Rokko .....	33
Gambar III.12. Detail Interior Chapel on Mount Rokko .....	34
Gambar III.13. Siteplan, Denah, Tampak, Potongan Church on The Water .....	35
Gambar III.14. Konsep Arsitektur Church on The Water .....	35
Gambar III.15. Perspektif Eksterior Church on The Water .....	36
Gambar III.16. Konsep Geometri Bentuk Dasar Church on The Water .....	37
Gambar III.17. Detail Cahaya Alami dan Buatan Church on The Water .....	38
Gambar IV.1. Pembagian Area Eksisting Kawasan dan Ruang Penghubung STSPY dan FTW .....	39
Gambar IV.2. Ruang Penghubung antara Area STSPY dan FTW .....	40
Gambar IV.3. Kelompok Ruang Eksisting Kawasan STSPY .....	40
Gambar IV.4. Pola Akses Masuk dan Sirkulasi Internal Kawasan STSPY .....	41
Gambar IV.5. Hubungan antar Kelompok Ruang Kawasan STSPY .....	41
Gambar IV.6. Hubungan antar Kelompok Ruang Kawasan STSPY berdasarkan Pola Pembinaan STSPY .....	43
Gambar IV.7. Persentase Alokasi Kegiatan Harian dan Penggunaan Kelompok Ruang STSPY.....	44
Gambar IV.8. Elemen Geometri Kelompok Ruang Unit Formandi .....	45
Gambar IV.9. Analisis Mikro Evaluasi Eksisting Kapel Besar (Santo Paulus) STSPY.....	46
Gambar IV.10. Analisis Mikro Evaluasi Eksisting Kapel Besar (Santo Paulus) STSPY.....	47
Gambar IV.11. Analisis Mikro Evaluasi Eksisting Pendidikan (FTW) STSPY .....	47
Gambar IV.12. Analisis Mikro Evaluasi Eksisting Servis STSPY .....	48
Gambar IV.13. Analisis Mikro Evaluasi Eksisting Servis STSPY .....	49
Gambar IV.14. Analisis Mikro Evaluasi Eksisting Ruang Sosialisasi STSPY.....	49
Gambar IV.15. Analisis Mikro Evaluasi Eksisting Fasilitas Olahraga dan Kebun STSPY.....	50

Gambar IV.16. Rekapitulasi Eksisting STSPY yang Perlu Ditata Ulang .....	51
Gambar IV.17. Area Bongkar STSPY dan Penentuan Zona Internal-Eksternal.....	53
Gambar IV.18. Penataan Akses Masuk Kawasan STSPY .....	54
Gambar IV.19. Penataan Sirkulasi Internal Kawasan STSPY .....	55
Gambar IV.20. Tata Peruntukan Lahan Kawasan STSPY Baru.....	56
Gambar IV.21. Pembagian Kelompok Hunian STSPY sesuai Pola Pembinaan STSPY .....	57
Gambar IV.22. Pola Hubungan dan Tanggungjawab Kelompok-Kelompok Hunian STSPY .....	58
Gambar IV.23. Alih Fungsi Hunian Formator ( <i>kiri</i> ) menjadi Wisma Retret ( <i>kanan</i> ).....	64
Gambar IV.24. Eksisting Rafter dan Ruang Rekreasi STSPY.....	64
Gambar IV.25. Pemanfaatan Ruang Makan (Rafter) eksisting menjadi Ruang Adaptif.....	65
Gambar IV.26. Modul dan Besaran Ruang Pengembangan Pascasarjana FTW .....	67
Gambar IV.27. Penambahan Kapasitas Jemaat non permanen Kapel Besar Santo Paulus .....	68
Gambar IV.28. Penataan Sculpture St. Paulus sebagai Orientasi Kapel Besar St. Paulus .....	69
Gambar IV.29. Penyesuaian Kebutuhan Ruang Kelompok Pengelola dengan Eksisting.....	73
Gambar IV.30. Penyesuaian Kebutuhan Ruang Area Garasi dan Servis dengan Eksisting.....	75
Gambar IV.31. Area Pemanfaatan Lahan untuk Fungsi Pertanian dan Peternakan.....	76
Gambar IV.32. Area Pemanfaatan Lahan untuk Fungsi Peternakan .....	79
Gambar IV.33. Pemanfaatan Lahan untuk Fungsi Pertanian .....	80
Gambar IV.34. Sketsa Modul Fasilitas Olahraga (Tenis lapangan dan Lapangan <i>Multi-sport</i> ) .....	82
Gambar IV.35. Letak Area Parkir STSPY .....	84
Gambar IV.36. Analisis Tapak: Data Tapak.....	99
Gambar IV.37. Analisis Tapak: Tanggapan Lingkungan .....	100
Gambar IV.38. Analisis Tapak: Sirkulasi Pejalan Kaki .....	101
Gambar IV.39. Analisis Tapak: Sirkulasi Kendaraan.....	102
Gambar IV.40. Analisis Tapak: Pandangan dalam Tapak.....	103
Gambar IV.41. Analisis Tapak: Kebisingan ( <i>Noise</i> ).....	104
Gambar IV.42. Analisis Tapak: Arah Angin dan Lintasan Matahari.....	105
Gambar IV.43. Analisis Tapak: Drainase.....	106
Gambar IV.44. Analisis Tapak: Penataan Tapak.....	107
Gambar IV.45. Jenis Pondasi Menerus Batu Kali.....	108
Gambar IV.46. Jenis Pondasi Footplate dan Sistem Struktur Rangka Kaku.....	108
Gambar IV.47. Sketsa Rencana Air Bersih dan Tandon Air Pembagi STSPY.....	109
Gambar IV.48. Sketsa Rencana Drainase STSPY .....	110
Gambar IV.49. Sketsa Rencana Sanitasi STSPY .....	110
Gambar IV.50. Sketsa Rencana Pengelolaan Sampah STSPY .....	111
Gambar V.1. Tata Peruntukan Lahan Kawasan STSPY Baru.....	114
Gambar V.2. Hubungan Ruang Pengembangan Pascasarjana FTW .....	116
Gambar V.3. Konsep Tapak: Penataan Tapak .....	134
Gambar V.4. Jenis Pondasi Menerus Batu Kali.....	135
Gambar V.5. Pondasi <i>Footplate</i> .....	135
Gambar V.6. Sistem Struktur Rangka Kaku .....	135
Gambar V.7. Sketsa Rencana Air Bersih dan Tandon Air Pembagi STSPY.....	136
Gambar V.8. Sketsa Rencana Drainase STSPY .....	137
Gambar V.9. Sketsa Rencana Sanitasi STSPY.....	137
Gambar V.10. Sketsa Rencana Pengelolaan Sampah STSPY .....	138

## DAFTAR TABEL

Tabel II.1. Klasifikasi Kegiatan STSPY menurut Bidang Kepribadian .....	13
Tabel II.2. Klasifikasi Kegiatan STSPY menurut Bidang Kerohanian .....	13
Tabel II.3. Klasifikasi Kegiatan STSPY menurut Bidang Intelektual .....	14
Tabel II.4. Klasifikasi Kegiatan STSPY menurut Bidang Pastoral .....	14
Tabel II.5. Klasifikasi kelompok Ruang STSPY menurut Pola Pembinaan dan Waktu .....	16
 Tabel III.1. Kebutuhan Hidup Manusia dan Mekanisme Sosiofisikal yang Dibutuhkan .....	23
 Tabel IV.1. Kegiatan STSPY sesuai Pola Pembinaan STSPY .....	42
Tabel IV.2. Alokasi Kegiatan Harian dan Penggunaan Kelompok Ruang STSPY .....	44
Tabel IV.3. Analisis Mikro Evaluasi Eksisting Unit Hunian STSPY .....	45
Tabel IV.4. Analisis Mikro Evaluasi Eksisting Kapel Besar (Santo Paulus) STSPY .....	46
Tabel IV.5. Analisis Mikro Evaluasi Eksisting Kapel Kecil STSPY .....	46
Tabel IV.6. Analisis Mikro Evaluasi Eksisting Kelompok Pendidikan STSPY .....	47
Tabel IV.7. Analisis Mikro Evaluasi Eksisting Unit Servis STSPY .....	48
Tabel IV.8. Analisis Mikro Evaluasi Eksisting Ruang Administrasi (Pengelola) STSPY .....	48
Tabel IV.9. Analisis Mikro Evaluasi Eksisting Ruang Sosialisasi STSPY .....	49
Tabel IV.10. Analisis Mikro Evaluasi Eksisting Ruang Sosialisasi STSPY .....	50
 Tabel IV.11. Rekapitulasi Eksisting STSPY yang Perlu Ditata Ulang .....	52
Tabel IV.12. Kapasitas Kamar Hunian Eksisting STSPY .....	56
Tabel IV.13. Pembagian Kelompok Hunian STSPY sesuai Pola Pembinaan STSPY .....	57
Tabel IV.14. Analisis Kegiatan Kelompok Hunian Basis .....	58
Tabel IV.15. Analisis Kebutuhan Ruang Kelompok Hunian Basis .....	59
Tabel IV.16. Analisis Standar Besaran Ruang Kelompok Hunian Basis .....	59
Tabel IV.17. Analisis Kebutuhan Besaran Ruang Kelompok Hunian Basis .....	61
Tabel IV.18. Analisis Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Kelompok Wisma Retret .....	62
Tabel IV.19. Analisis Kebutuhan Besaran Ruang Kelompok Hunian .....	62
Tabel IV.20. Perbandingan Besaran Ruang Standar Wisma Retret dengan Eksisting Hunian Formator .....	63
Tabel IV.21. Analisis Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Kelompok Ruang Adaptif .....	65
Tabel IV.22. Jumlah Mahasiswa Program Strata 2 (S2) .....	66
Tabel IV.23. Proyeksi Mahasiswa Program Strata Dua (S2) .....	66
Tabel IV.24. Program Ruang Pengembangan Pendidikan Pascasarjana FTW .....	67
Tabel IV.25. Perbandingan Besaran Ruang Standar Wisma Retret dengan Eksisting Hunian Formator .....	68
Tabel IV.26. Analisis Kegiatan Kapel-Kapel Stasi .....	69
Tabel IV.27. Analisis Kebutuhan Ruang Kapel-Kapel Stasi .....	69
Tabel IV.28. Analisis Standar Besaran Ruang Kapel-Kapel Stasi .....	70
Tabel IV.29. Analisis Kebutuhan Besaran Ruang Kapel-Kapel Stasi .....	70
Tabel IV.30. Analisis Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Kelompok Pengelola .....	71
Tabel IV.31. Analisis Kebutuhan Besaran Ruang Kelompok Pengelola .....	71
Tabel IV.32. Analisis Penyesuaian Kebutuhan Ruang Kelompok Pengelola dengan Eksisting .....	74
Tabel IV.33. Analisis Kebutuhan Ruang Area Servis dan Garasi .....	74
Tabel IV.34. Analisis Penyesuaian Kebutuhan Besaran Ruang Area Garasi dan Servis dengan Eksisting .....	75
Tabel IV.35. Analisis Kebutuhan Ruang Area Peternakan .....	77
Tabel IV.36. Analisis Kebutuhan Besaran Ruang Area Peternakan .....	77
Tabel IV.37. Analisis Kebutuhan Ruang Area Pertanian .....	79
Tabel IV.38. Analisis Kebutuhan Besaran Ruang Area Pertanian .....	80
Tabel IV.39. Analisis Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Fasilitas Olahraga .....	81
Tabel IV.40. Analisis Kebutuhan Besaran Ruang Fasilitas Olahraga .....	81
Tabel IV.41. Analisis Kebutuhan Besaran Ruang Area Parkir .....	82
Tabel IV.42. Rekapitulasi Kebutuhan Besaran Total Redesain STSPY .....	84
Tabel IV.43. Kebutuhan Hidup Manusia dan Mekanisme Sosiofisikal yang Dibutuhkan .....	85
Tabel IV.44. Penekanan Desain dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku .....	

pada Kelompok Ruang STSPY .....	85
Tabel IV.45. Aspek Mekanisme Sosiofisikal dan Aplikasi Desain .....	86
Tabel IV.46. Aspek Mekanisme Sosiofisikal dan Aplikasi Desain pada Kelompok Ruang .....	93
Tabel V.1. Konsep Fungsi dan Ruang dalam Kelompok Ruang (Redesain).....	112
Tabel V.2. Konsep Kegiatan Kelompok Hunian Basis.....	115
Tabel V.3. Konsep Kebutuhan Ruang Kelompok Hunian Basis.....	115
Tabel V.4. Konsep Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Kelompok Wisma Retret.....	115
Tabel V.5. Konsep Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Kelompok Ruang Adaptif.....	116
Tabel V.6. Program Ruang Pengembangan Pendidikan Pascasarjana FTW .....	116
Tabel V.7. Konsep Kegiatan Kapel-Kapel Stasi .....	117
Tabel V.8. Konsep Kebutuhan Ruang Kapel-Kapel Stasi.....	117
Tabel V.9. Konsep Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Kelompok Pengelola.....	118
Tabel V.10. Konsep Kebutuhan Ruang Area Servis dan Garasi.....	118
Tabel V.11. Konsep Kebutuhan Ruang Area Peternakan .....	118
Tabel V.12. Konsep Kebutuhan Ruang Area Pertanian .....	119
Tabel V.13. Konsep Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Fasilitas Olahraga.....	119
Tabel V.14. Konsep Kebutuhan Besaran Ruang Kelompok Hunian Basis .....	120
Tabel V.15. Perbandingan Besaran Ruang Standar Wisma Retret dengan Eksisting Hunian Formator .	121
Tabel V.16. Analisis Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Kelompok Ruang Adaptif.....	121
Tabel V.17. Program Ruang Pengembangan Pendidikan Pascasarjana FTW .....	121
Tabel V.18. Pengembangan Kapasitas Kapel Besar Santo Paulus .....	122
Tabel V.19. Konsep Kebutuhan Besaran Ruang Kapel-Kapel Stasi.....	122
Tabel IV.20. Konsep Penyesuaian Kebutuhan Ruang Kelompok Pengelola dengan Eksisting.....	123
Tabel V.21. Konsep Penyesuaian Kebutuhan Besaran Ruang Area Garasi dan Servis dengan Eksisting .....	123
Tabel V.22. Konsep Kebutuhan Besaran Ruang Area Peternakan.....	124
Tabel V.23. Konsep Kebutuhan Besaran Ruang Area Pertanian.....	125
Tabel V.24. Konsep Kebutuhan Besaran Ruang Fasilitas Olahraga.....	125
Tabel V.25. Konsep Kebutuhan Besaran Ruang Area Parkir.....	126
Tabel V.26. Rekapitulasi Kebutuhan Besaran Total Redesain STSPY .....	126
Tabel V.27. Aspek Mekanisme Sosiofisikal dan Aplikasi Desain pada Kelompok Ruang .....	127